

## MARISA ET ALAIN BÉGOU

### Les expositions personnelles

2011

Galerie Capazza. Nançay. France. (catalogue)

2006

Galerie Françoise Polack. Montpellier. France.

[www.place-des-arts.fr](http://www.place-des-arts.fr)

Galerie Hélène et Marc Porée. Paris. France.

[www.galerie-helene-poree.fr](http://www.galerie-helene-poree.fr)

2005

Glasgalerie Stadler. Linz. Autriche.

Galerie S.G. Capazza. Nançay. France. (catalogue)

Galerie Etienne & Van Den Doel. Oisterwijk. Hollande. (catalogue)

2004

Galerie T. Rocfort. Rennes. France.

Galerie Fusion. Toulouse. France.

Musée de Conches. Conches. France.

Galerie H.D. NICK. Aubais. France.

2003

Galerie D.M. Sarver. Paris. France.

« Le Salon du Collectionneur ». Carrousel du Louvre. Galerie « One Man Show ». D.M. Sarver. Paris. France. (catalogue)

Château des Planches. Galerie S.G. Capazza. Saint Maur. France.

2002

« St'ART Strasbourg. One Man Show ». Galerie D.M. Sarver (Paris). Strasbourg. France. (catalogue)

Glasgalerie Köln. Cologne. Allemagne.

Galerie Broft. Leerdam. Hollande.

Galerie F. Polack. Montpellier. France. (vidéo DVD)

2001

Verrerie du Languedoc. « À l'intérieur du four ». Vergèze. France.

Galerie D.M. Sarver. Paris. France.

Galerie Postaire. Lyon. France.

Galerie Godar. Lille. France.

2000

Galerie H.D. Nick. Aubais. France.

Studio Haus Rosenthal. Copenhague. Danemark.

Galerie R. Junck. Venezia. Italie. (catalogue)

Galerie Cristel. Limoges. France. (catalogue)

1999

Galerie J. Betton. Lyon. France.

Galerie T. Rocfort. Rennes. France.

Galerie D.M. Sarver. Paris. France.

1998

Galerie M. Sanske. Zurich. Suisse.

Galerie H.D. Nick. Aubais. France. (livre)

1997

Galerie F. Polack. Montpellier. France.

Galerie D.M. Sarver. Paris. France.

1996

Galerie T. Rocfort. Rennes. France.

Galerie J. Betton. Lyon. France.

1995

Galerie J.C. Chapelotte. Luxembourg.

Galerie D.M. Sarver. Paris. France. (catalogue)

Galerie F. Polack. Montpellier. France.

Salon International d'Art Contemporain. Galerie F. Polack. Strasbourg. France. (catalogue)

1994

« 982 trasparenze d'Arte a Venezia ». Galerie D.M. Sarver. Zittelle. Venezia. Italie.

1993

Galerie Viguerie. Toulouse. France.

Galerie J. Betton. Salon des Antiquaires. Lyon. France.

Galerie F. Polack. Montpellier. France

1992

Galerie T. Rocfort. Rennes. France.

Galerie J. Betton. Lyon. France. (catalogue)

1991

Galerie Christel. Limoges. France.

Galerie Place des Arts. Toulouse. France.

Galerie D.M. Sarver. Paris. France.

Galerie A. Laroche. Dijon. France. (catalogue)

Galerie Kunst & Keramiek. Deventer. Hollande.

1990

Galerie F. Polack. Montpellier. France. (vidéo)

Galerie J. Betton. Lyon. France.

1989

Galerie l'Atelier. Grenoble. France.

Galerie R.M. Angoulême. France.

Galerie D.M. Sarver. Paris. France.

1988

Galerie F. Polack. Montpellier. France. (catalogue)

Galerie Place des Arts. Toulouse. France.

« Bayle-Bégou ». Galerie D.M. Sarver. Aubais. France.

« Verre Contemporain ». Galerie Polack. Joaillier Adler. Genève. Suisse.

1987

Galerie Nadir. Annecy. France.  
Galerie d'Amon. Paris. France.  
Galerie J. Betton. Lyon. France.

1986

Galerie J. Betton. Lyon. France.  
Galerie Cristel. Limoges. France.

1985

Galerie D.M. Sarver. Paris. France. (catalogue)  
Galerie « Z ». Aigues-Mortes. France.

1984

Galerie Monmiron. Biot. France.

### **Les expositions de groupes**

2013

Galerie Capazza. Nançay. France.  
(livre "rendez-vous au lieu de la Transformation").  
Espace Art et Liberté. Charenton-le-Pont. France.

2012

Galerie Capazza. Nançay. France.  
(livre "Matières à réflexion").

2005

« Eros vu par ». Galerie S.G. Capazza. Nançay. France  
« Linéart ». Galerie Daniel Guidat (Cannes). Gand. Belgique  
« Art Form ». Galerie Daniel Guidat (Cannes). Palm Beach. USA  
« St'ART Strasbourg ». Galerie Daniel Guidat (Cannes). Strasbourg. France.  
« SOFA ». New York. Galerie Daniel Guidat. USA  
« SOFA ». Chicago. Galerie Daniel Guidat. USA

2004

Galerie S.G. Capazza. Nançay. France  
« Linéart ». Galerie Daniel Guidat (Cannes). Gand. Belgique  
« Art Form ». Galerie Daniel Guidat (Cannes). Palm Beach. USA  
« St'ART Strasbourg ». Galerie Daniel Guidat (Cannes). Strasbourg. France  
« SOFA ». New York. Galerie Daniel Guidat. USA  
« SOFA ». Chicago. Galerie Daniel Guidat. USA  
« La puissance du verre dans l'art contemporain ». Maison de l'Outil. Galerie D. Guidat. Troyes. France.  
(catalogue)  
« Culture Design – 2 000 objets des collections publiques ». Palais de la Porte Dorée. Paris.

2003

« St'ART Strasbourg ». Galerie Daniel Guidat (Cannes). Strasbourg. France. (catalogue)  
« Art Form ». Galerie Daniel Guidat (Cannes). Palm Beach. USA. (catalogue)  
« SOFA ». Chicago. Galerie Daniel Guidat. USA. (catalogue)  
Galerie S.G. Capazza. Nançay. France  
« Verres Contemporains ». Alizay. France. (catalogue)  
« Esprit du Verre ». Hôtel de Région Languedoc-Roussillon. Galerie Place des Arts. Montpellier .France.

« Magie du Verre ». Galerie Terra Viva. St-Quentin-la-Poterie. France.

2002

Galerie Capazza. Nançay. France

Galerie H.D. Nick. Aubais. France

Studio Haus Rosenthal. Copenhague. Danemark.

Galerie Daniel Guidat. Salon V.I.P. Palm Desert. Californie. USA.

Galerie Trigance. Trigance. France

« 50 Années de verre à Biot. Éloi Monod et après... ». Biot. France. (catalogue)

International Glass Exhibition « Venezia Vetro.02 ». Galerie Rossella Junck. Venise. Italie. (catalogue)

Exposition d'Arte Decorativa Moderna. « Torino 1902-2002 Masterpieces ». Torino. Italie. (catalogue)

« Le verre dans tous ses éclats ». Carrefour des Arts à la Chapelle. Brecey. France. (catalogue)

« 45 ème Anniversaire ». Galerie Christel. Limoges. France.

« SOFA ». Chicago. Galerie Rossella Junck. USA. (catalogue)

« SOFA ». Chicago. Galerie Daniel Guidat. USA. (catalogue)

« Linéart ». Galerie Daniel Guidat (Cannes). Gand. Belgique. (catalogue)

Galerie Éclat du Verre. « Expo Fermeture ». Paris. France.

2001

Maison du Verre. Puy Guillaume. France.

Studio Haus Rosenthal. Copenhague. Danemark.

Galerie S.G. Capazza. Nançay. France.

Maison Ravier. Morestel. France. (catalogue)

« 29 th Annual International ». Habatat Galleries. Pontiac. USA.

« 20 Ans de Verre ». Galerie Place des Arts. Montpellier. France. (catalogue)

Millenium Museum. Beijing. Chine. Galerie Habatat. (catalogue)

Shanghai Museum of Fine Arts. Shanghai. Chine. Galerie Habatat. USA. (catalogue)

« 10 Ans ». Galerie H.D. Nick. Aubais. France.

« Matière en Représentation ». Galerie H.D. Nick. Sema (Viaduc des Arts). Paris. France. (catalogue)

2000

Studio Haus Rosenthal. Copenhague. Danemark.

« Poèmes Verre ». Galerie Moscato. Aix-en-Provence. France.

« Verre Français ». Musée d'Ebeldoft. Ebeldoft. Danemark. (catalogue)

Galerie S.G. Capazza. Nançay. France.

Galerie Herrmann. Drachselsreid. Allemagne.

Maison du Verre. Puy Guillaume. France. (catalogue)

Rocca Borromeo. Galleria Rossella Junck. Lago Maggiore. Angera. Italie.

1999

Galerie S.G. Capazza. Espace Cardin. Paris. France.

Galerie H.D. Nick. Viaduc des Arts. Paris. France.

Galerie S.G. Capazza. Nançay. France.

« Matières à Poésie ». Musée National de Varsovie. Varsovie. (catalogue)

« Matières en Représentation ». Galerie H.D. Nick. Médiathèque de Miramas et Musée d'Istres. France. (catalogue)

Galerie S.G. Capazza. Céramique, Verre, Peinture et Sculpture. Cat Berro. Orléans. France.

Galerie M.R. Angoulême. France. (catalogue)

« Le Verre ». Musée d'Istres. Istres. France.

Galerie Crisol. Vaison-la-Romaine. France.

1998

Galerie S.G. Capazza. Espace Cardin. Paris. France.

Galerie S.G. Capazza. Nançay. France.  
« Le Verre dans tous ses États ». Galerie D. Guidat. Bordeaux. France.  
Galerie Sanske. Palazzo Guistinian. Venise. Italie.  
Galerie Sanske. Verriers Australiens et Français. Zürich. Suisse.

1997

Galerie S.G. Capazza. Nançay. France.  
« 25 th Annual International ». Habatat Galleries. Pontiac. USA.  
« Les Arts du Feu ». Galerie Kungaï. Taïwan. (catalogue)

1996

Musée de Dunkerque. France.  
Galerie S.G. Capazza. Nancy. France.  
Galerie Stolting. Hittfeld. Allemagne.  
Galerie É.R. Van der Doël. La Haye. Hollande.  
« Aperto Vetro Venezia ». Musée Correr. Venise. Italie. (catalogue)

1995

Musée de la Céramique. Sèvres. France. (catalogue)  
« Mouvement 2 ». Galerie des Amibois. Suisse. (catalogue)  
« La Route du Verre ». Galerie H.D. Nick. St-Girons et le Mas d'Azil. France. (catalogue)  
« Le Chemin des Verriers ». Galerie Polack. Claret. France.  
« Le Verre dans tous ses états ». Centre culturel de Rodez. Galerie D.M. Sarver. Rodez. France.

1994

Galerie Éclat du Verre. Paris. France.  
« 982 trasparenze d'Arte a Venezia ». Galerie D.M. Sarver. Zitelle. Venise. Italie. (catalogue)

1993

« Les Amis de Joël Linard ». Galerie H.D. Nick. Aubais. France.  
« International Studioglass ». Galerie Kansthaus A.M. Museum. Cologne. Allemagne.  
Galerie «L». Hambourg. Allemagne.  
« Liberté du Verre ». Galerie D. Guidat. St-Dié-des-Vosges. France. (catalogue)

1992

Galerie Annie Chevalet. Montreux. Suisse.  
« Le Flacon 92 ». J. Betton. Lyon. France.  
« Nomades del vidre ». Corning France. Albi, Montpellier (F.R.A.C.) et Paris. (Les Halles). France. (catalogue)  
Générale de Banque. Liège. Belgique. (catalogue)  
« Glass Now 92 ». Yamaha. Japon. (catalogue)  
« Exposition des Œuvres acquises par le Conseil Général du Languedoc-Roussillon. Montpellier. France. (catalogue)  
« Europ'Art. Galerie A. Laroche. Genève. Suisse. (catalogue)  
« Salon d'Art Contemporain ». Galerie T. Rocfort. Rouen. France.  
« 21st Annual International ». Habatat Galleries. Pontiac. Michigan. USA (catalogue)

1991

« Lumières G.A.G. ». Gondreville. France. (catalogue)  
« Les Métiers d'Art en Languedoc Roussillon ». S.E.M.A. Montpellier. France. (catalogue)  
« Les Années 1990 – L'Avenir du Verre ». Hôtel de Région. F.R.A.C. Galerie F. Polack. Montpellier. France. (catalogue)  
« International Studioglass ». Kunsthaus A.M. Museum. Cologne. Allemagne. (catalogue)

« Europäisches Kunsthandwerk 91 ». Haus der Wirtschaft. Landengewerbeamt Baden-Württemberg. Stuttgart. Allemagne. (catalogue)  
« Chefs d'œuvres de la Verrerie et de la Cristallerie françaises. Musée des Arts Décoratifs.1800-1900 ». Suntory Museum of Tokyo. Tokyo. Japon. (catalogue)  
« Chefs d'œuvres du Verre français XIX-XXèmes siècles ». Musée des Arts Décoratifs de Prague. Prague. (catalogue)  
« Nomades del Vidre ». Corning France. Barcelone. 1991. Espagne. (catalogue)  
« Biennale Internationale du Verre d'Art Contemporain ». Biot. France. (catalogue)

1990

« New Glass In Europa. 50 Artistes – 50 Concepts ». Kunstmuseum. Düsseldorf. Allemagne. (catalogue)  
« Glas Van Drinkbeker Tot Kunstobjekt ». Provinciaal Museum Sterckshof. Anvers. Belgique. (catalogue)  
« Glass Now 90 ». Yamama. Hamamatsu. Japon. (catalogue)  
« Glass Metamorphosen 90 ». Corning France. Galerie Kunsthandwerk. Allemagne. (catalogue)  
« Salon d'Art Contemporain ». Galerie F.Polack. Rouen. France.  
Galerie G.S. Capazza et Dolly Montbel. Paris. France.

1989

« Glass Now 89 ». Yamama. Hamamatsu. Japon. (catalogue)  
« Glas Metamorphosen 89 ». Corning France. Rolandsek. Allemagne. (catalogue)

1988

« Habiter 88 ». La Villette. Galerie F. Polack. Paris. France.  
« Art Jonction ». Galerie F. Polack. Nice. France. (catalogue).  
« Création Verre ». Biennale de Limoges. Galerie Cristel. Limoges. France. (catalogue)  
« Flacons d'Artistes ». Galerie d'Amon. Paris. France.

1987

« Homme de Verre ». Château de Blois. Blois. France.

1986

« Musée du Verre et du Cristal ». Meisenthal. France.  
« Matsuya ». Tokyo. Japon. (catalogue)  
« 100 Ans du Verre Français ». Séoul. Corée. (catalogue)  
« Homme de Verre ». Bibliothèque Forney. Galerie D.M. Sarver. Paris. France. (catalogue)

1985

« L'Art du Verre en Europe ». Coburg. Allemagne. (catalogue)  
« L'Art du Verre en Europe ». Musée des Beaux-Arts. Rouen. France. (catalogue)  
« Mini Volume ». Musée d'Annecy. Annecy. France. (catalogue)

1984

« Renouveau du Verre ». Lillebonne. France.  
« Image Objet ». Nantes. France.

1983

« 7 Verriers dans une Ville ». B.S.N. Bordeaux. France.  
1er Prix des Métiers d'Art de l'Hérault. Montpellier. France.

1982

« New Glass ». Musée des Arts Décoratifs. Paris. France. (catalogue)  
« Verriers Français ». Galerie d'Amon. Paris. France.

**Vous trouvez des œuvres de Alain et Marisa Bégou dans ces collections...**

Musée des Arts Décoratifs. Paris. France.  
Smithsonian Institution Cooper Hewitt. New York. USA.  
Kunstmuseum Düsseldorf. Düsseldorf. Allemagne.

Musée d'Art Contemporain de Nice. Nice. France.  
Musée du Verre de Murano. Murano. Italie.  
Musée de la Céramique. Sèvres. France.

Fond Régional d'Art Contemporain de Haute-Normandie. Rouen. France.  
Fond National d'Art Contemporain. Paris. France.  
Musée des Beaux Arts. Boulogne-sur-Mer. France.

Hôtel de Région Languedoc-Roussillon. Montpellier. France.  
Musée du Verre. Sars-Poterie. France.  
Musée du Verre et du Cristal. Meisenthal. France.

Corning Museum of Glass. Corning. USA.  
Museum für Modernes Glas. Ohringen. Allemagne.